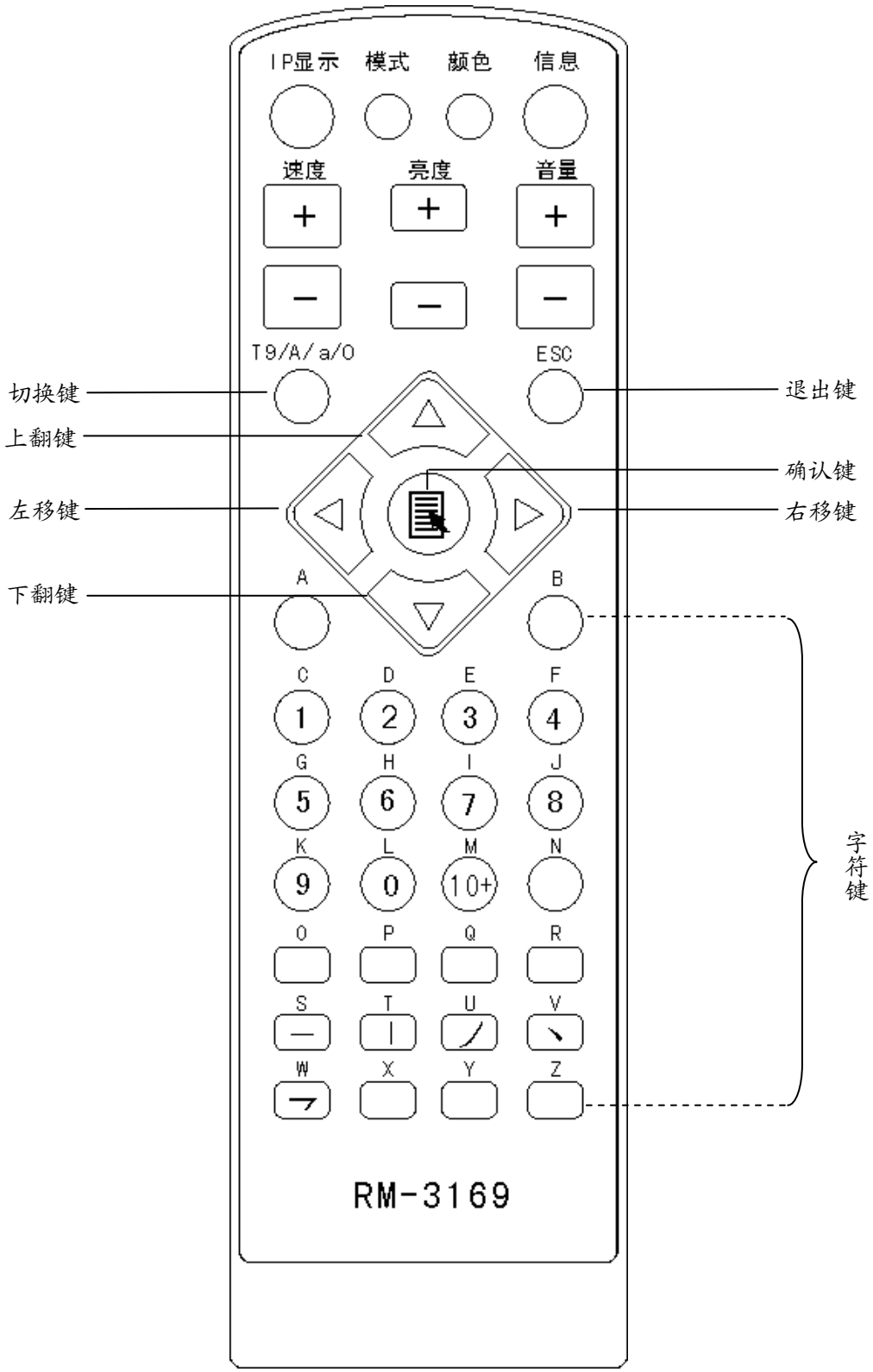
# 显示屏的键盘及遥控器操作用户手册

## (一) 遥控器使用说明



## ◆ 按键说明

**“IP 显示”:**

显示显示屏的 IP 地址。

**“模式”:**

TXT 文本显示模式。具体介绍见下文“菜单结构流程图”中的“TXT 模式”说明。

**“颜色”;**

1 为红色，2 为绿色，3 为黄色，4 为杂色 1，5 为杂色 2，6 为自定义。当显示屏为双基色显示屏时，可通过此选项调整显示屏的显示颜色。

**“信息”:**

连续按“信息”键，显示屏将连续显示显示屏内的文件(File)总数、GIF 图片数量、BMP 图片数量、显示屏时间，以及光度百分比、温度计与湿度计等信息（注：光度百分比、温度计与湿度计必须要显示屏安装了相应的设备才能显示）。

**“速度＋/－”与“亮度＋/－”:**

具有多级速度和亮度调节功能，具体介绍见下文“菜单结构流程图”中的“显示调整”之“速度调整”与“亮度调整”。

**“音量＋/－”:**

当显示屏适配了语音功能时，通过音量加、减键控制音量的大小。

**“T9/A/a/0”:**

输入法切换，可依次切换 6 种输入法：T9 笔画、拼音、ABC 输入、英文输入、数字、符号。

**“ESC”:**

退出键，退回到上一层操作菜单，直至退出菜单操作。

**“确认键”:**

1. 按此键进入第一层菜单。第一层菜单有：显示调整、时间设置、语言选择、循环模式、系统设置、GSM 设置、编辑器。各层菜单的结构，请参考下文“菜单结构流程图”。
2. 进入菜单后，可以通过“上翻键”或“下翻键”选择相应的菜单选项，再按“确认键”确定进入第二层菜单。
3. 用同样的操作进入第三层菜单。

**“上翻键/下翻键”:**

使用“上翻键”或“下翻键”切换各层菜单选项以及增、减各层菜单中的数值。在编辑显示信息时，“上翻键”具有空格的功能，而“下翻键”则具有逐个删除的功能，具体介绍见下文“输入法操作说明”。

**“左移键/右移键”:**

1) 在编辑显示信息时，用于移位选定显示信息，具体介绍见下文“输入法操作说明”。

**显示屏型号选择:**

显示屏的型号与行列设置由电脑端控制工具 DispTool.exe 发送显示屏设置文件来执行，显示屏设置文件由电脑端软件 DisSetup.exe 生成 。具体内容可以参看《DispTool 显示屏控制工具用户手册》第五页的“显示行列设置”说明，或《显示屏型号选择用户手册》。

## ◆ 菜单结构流程图

（第 1 层）

菜单
- 显示调整
- 时间设置
- 语言选择
- 循环模式
- 系统设置
- GSM 设置
- 编辑器

（第 1 层） （第 2 层）

显示调整
- 亮度调节 ： 0～9 级调节 LED 亮度，数值越大亮度越强。
- 速度调节 ： 0～9 级调节文字的流动速度，数值越大速度越快。
- TXT 模式 ： 文字流动进入显示屏的模式选择，详见 TXT 模式。
- 停留时间 ： 可以选择 0～9 级广告内容显示满屏的流动间隔时间。
- 基色调整 ： 单色、双色。（注：选择“单色”时无“颜色设置”菜单选项。）
- 字型选择 ： 16×16，24×24，32×32。用户可以根据显示屏的具体尺寸选择字体大小。
- 颜色设置 ： 1 红色，2 绿色，3 黄色，4 杂色 1，5 杂色 2，6 自定义。当显示屏为双基色 LED 显示屏时，可以通过这个功能改变显示屏的显示颜色。当显示屏为单基色时切勿使用该项功能，否则可能导致显示屏无法正常运行。

（第 2 层） （第 3 层）

TXT 模式
- 右到左 ： 广告信息从右向左的方向流出屏幕。
- 左到右 ： 广告信息从左向右的方向流出屏幕。
- 上到下 ： 广告信息从上向下的方向流出屏幕。
- 下到上 ： 广告信息从下向上的方向流出屏幕。
- 上拉帘 ： 广告信息从下向上的方向逐点组成字流出屏幕。
- 下拉帘 ： 广告信息从上向下的方向逐点组成字流出屏幕。
- 右开栅 ： 广告信息同时逐点向右组成字显示出来。
- 左开栅 ： 广告信息同时逐点向左组成字显示出来。
- 雪花状 ： 广告信息同时随意逐点组成字显示出来。
- 停止无效果 ： 广告信息直接静止地显示出来。
- 随机效果循环 ： 上述模式不同次序显示。

（第 1 层） （第 2 层）

时间设置
- 时调整 ： 从 01～24，01 表示当前为 1 时。有 24 及 12 两种小时制。在选择 12 小时制时，按“右移键”或“左移键”可以依次切换“AM”与“PM”，“AM”表示上午时段，“PM”表示下午及晚间时段。24 小时制与 12 小时制可以相互转换。
- 分调整 ： 从 00～59，01 表示当前为 1 分钟，其余依次类推。
- 秒调整 ： 从 00～59，01 表示当前为 1 秒钟，其余依次类推。
- 年调整 ： 从 2000～2099，2006 表示当前为 2006 年，其余依次类推。
- 月调整 ： 从 01～12，01 表示当前为 1 月，其余依次类推。

日调整 ： 从 01～31，01 表示当前为 1 号,其余依次类推。
星期调整 ： 从一～六、日，“一”表示当前为星期一,其余依次类推。
时间格式 ： 12 小时制和 24 小时制分别可选。
误差 ： －9～＋9。
显示时钟 ： 开、关。
时钟模式 ： 01～08 种模式。

（第 1 层） （第 2 层）

GSM 设置 接收设置 ： GSM 设置有效：显示屏只接收已被设置的号码发来的信息。
GSM 设置无效：显示屏接收任何号码发来的信息。
号码列表 ： 显示已被设置的号码列表。
允许接收号码 ： 允许接收号码设置，用户可以直接输入手机号码，最多可输入 8 个手机号码。

（第 1 层） （第 2 层）

语言选择 菜单字体 ： 简体、繁体。
TXT 内码 ： GB 简体、BIG5 繁体,英文，阿拉伯文，泰文，希腊文等。用户需要显示屏显示哪种文字便直接选择相应的 TXT 内码选项。

（第 1 层） （第 2 层）

循环模式 顺序 ： 中文名不排序，按信息输入的先后次序循环显示广告信息。
重复 ： 重复循环显示当前输入的广告信息，同时并不删除已输入的其他广告信息，当再选择“顺序”模式时依然按信息输入的先后次序循环显示广告信息。
随机 ： 上述模式不同次序显示。

（第 1 层） （第 2 层）

系統设置 IP 设置 ： IP 地址从 01～255 可调。
行设置 ： 行数从 01～32 分别可选。
列设置 ： 列数从 01～32 列分别可选。
删除广告 ： 删除所有内存的显示内容。
存储设置 ： **增加：** 是指在显示屏内的旧信息之后增加所需的新信息。
**更换：** 是指撤消显示屏内的旧信息而代之以所需的新信息。
光度计 ： 开、关。
温度计 ： 开、关。 ±0.4℃ 在 25℃。
湿度计 ： 开、关。 ±3.0%RH。
自动调节 ： 自动光度控制。AUTO：开/关。

**注意：** 1. 温度、湿度、光度的显示只支持从右到左的 TXT 显示模式；采用其他 TXT 模式则不能显示温度、湿度、光度。
2. 显示屏可自动识别温度计、湿度计、光度计，如果显示屏上安装有温度计、湿度计、光度计，显示屏将显示相应的温度计、湿度计、光度计菜单；反之，则无。

（第 1 层） （通过输入法切换键可以循环切换下述六项输入选择。）

编辑器 ABC 输入 ： 大写英文字母输入。
英文输入 ： 小写英文字母输入。

123 输入 ：数字输入。

拼音输入 ：

笔画输入 ：遥控器上的字符 S、T、U、V、W 分别代表笔画横、竖、撇、点、折。

符号输入 ：共有 A～G 七组符号。A 类符号为小写符号，共有 23 个；B 类符号为大写符号，共有 124 个；C 类符号共有 82 个；D 类符号共有 146 个；E 类符号共有 52 个；F 类符号共有 206 个；G 类符号共有 76 个,见下表:

## ◆ 功能调整举例

时间调整:

1. 按“确认键”进入第一层菜单，通过“上翻键”或“下翻键”切换至“时间设置”，按“确认键”进入。
2. “时间设置”中共有 11 个选项，分别是“时调整”、“时钟模式”、“显示时钟选择”、“误差”、“分调整”、“秒调整”、“年调整”、“月调整”、“日调整”、“星期调整”、“时间格式”，再通过“上翻/下翻键”切换“时间设置”中的各项选项，之后通过“确认键”进入各项调整。
3. 例如调整“时”，只要切换到“时间设置”中的“时调整”菜单，然后按“确认键”进入，此时会见到两位数字（24 小时制）或四位数（12 小时制）。通过“左移键”或“右移键”依次增减时间数值，然后自动退出即可。
4. 如调整“分”，只要按照上述操作进入“分”菜单后，通过“左移键”或“右移键”调整数值自动退出即可。
5. 用上述操作方式，分别进行每个时间设置选项的修改，即可更新日期和时间。其他功能的设置类此。

## ◆ 输入法操作说明

㈠ 英文输入：小写英文字母输入

操作方法:

1）按“确认键”进入第一层菜单，使用“上翻键”或“下翻键”切换至“编辑器”，按“确认键”进入。

2）使用“输入法切换键”切换到“英文输入”，按“确认键”进入编辑。

3）直接输入英文字母即可。（注：用户如需输入英文显示信息时，可以使用上箭头执行空格功能。）

4）信息编辑完毕按“确认键”保存编辑信息，保存完毕显示“保存 OK”，之后按“退出键”退出操作。（保存编辑信息请见下文“编辑注意”b）

㈡ ABC 输入：大写英文字母输入。操作方法与“英文输入”相同。

㈢ 123 输入：阿拉伯数字输入。操作方法与“英文输入”相同。

㈣ 拼音输入：汉字拼音输入（只能单字输入，不能组词）。

操作方法:

1） 按“确认键”进入第一层菜单，使用“上翻键”或“下翻键”切换至“编辑器”，按“确认键”进入。

2） 使用“输入法切换键”切换到“拼音输入”，按“确认键”进入编辑。

3） 使用汉字拼音拼写显示信息。分别使用“左移键”或“右移键”选择用户所需的显示信息，然后按“空格键”确认。此时使用“上翻键”或“下翻键”可以切换显示界面从而提供更多相应的可选信息。

4） 信息编辑完毕按“确认键”保存编辑信息，保存完毕显示“保存 OK”，之后按“退出键”退出操作。（保存编辑信息请见下文“编辑注意”b）

㈤ T9 笔画输入：键盘上的 S、T、U、V、W 在 T9 笔画输入法中分别代表横（一）、竖（丨）、撇、点（捺）、折（乛）。操作方法与“拼音输入”相同。

㈥ 符号输入：共有 A～G 七组符号。操作方法与“拼音输入”相同，在进入符号输入操作后，直接选择符号的类型即可，例如选择 A 键，则显示 A 类符号，其余依此类推。在选择符号时，分别使用“左移键”或“右移键”选择用户所需的显示信息，然后按“确认键”确认，使用“上翻键”或“下翻键”切换显示界面从而提供更多相应的可选信息。

㈦ 混合输入，在编辑显示信息时依次使用“输入法切换键”进入各项输入法操作可以实现混合输入，例如编辑显示信息“China 0086 深圳”，用户可以先使用“ABC 输入”的操作方法输入“C”；再使用“输入法切换键”切换到“英文输入”，输入“hina”；之后，使用“123 输入”的操作方法输入“0086”，最后用拼音输入法输入“深圳”。

㈧ 编辑注意：

a. 在编辑显示内容时，“上翻键”具有“空格”的功能，而“下翻键”则具有后退并单个清除显示信息的功能。例如，在编辑显示内容为“深圳龙珠科技＿”时，按“上翻键”可以直接向前空格，如“深圳龙珠科技＿＿＿”；也可以通过“左移键”和“右移键”选定内容，然后空格，如选定“龙”字空格，则显示“深圳＿龙珠科技”。如果要删除显示信息，可以直接按“下翻键”依次删除信息，也可以通过“左移键”和“右移键”选定删除内容。

b. 在每一次编辑完显示信息后按“确认键”确认编辑信息时，显示屏界面上会显示“S/N/E”，S 表示保存当前编辑信息，N 表示不保存当前编辑信息，E 表示继续编辑信息。

c. 共有 7 组符号，除符号键 A～G 外，其他符号键都默认为 A 类符号，符号列表见下：

A

| | | | |
|---|---|---|---|
| ! | " | # | $ |
| { | ¦ | } | ~ |
| ] | ^ | _ | ` |
| ? | @ | [ | \ |
| ; | < | = | > |
| – | . | / | : |
| ) | * | + | , |
| % | & | ′ | ( |

B

| | | | |
|---|---|---|---|
| ! | " | # | ¥ |
| ← | ↑ | ↓ | 〓 |
| △ | ▲ | ※ | → |
| ◇ | ◆ | □ | ■ |
| ★ | ○ | ● | ◎ |
| ‰ | § | № | ☆ |

D

| | | | |
|---|---|---|---|
| A | B | Γ | Δ |
| ǹ | | g | |
| ɑ | ḿ | ń | ň |
| ǜ | ǜ | ü | ê |
| ǔ | ù | ū̃ | ű |
| ǒ | ò | ū | ú |
| ǐ | ì | ō | ó |
| ě | è | ī | í |
| ǎ | à | ē | é |
| Ю | Я | ā | á |
| Ъ | Ы | Ь | Э |
| Ц | Ч | Ш | Щ |
| Т | У | Ф | Х |
| О | П | Р | С |
| К | Л | М | Н |

F

| | | | |
|---|---|---|---|
| ぁ | あ | ぃ | い |
| メ | | 凵 | |
| 尢 | 厶 | 儿 | 丨 |
| 幺 | 又 | 马 | 乜 |
| 亡 | 廿 | 万 | 飞 |
| 与 | 厶 | 丫 | 己 |
| 彳 | 尸 | 曰 | 尸 |
| 刂 | 亻 | 丅 | 屮 |
| 为 | 巜 | 丐 | 厂 |
| 匚 | 勹 | 去 | 乃 |
| 讠 | 勹 | 夕 | 冂 |
| 刃 | 冫 | 犭 | 氵 |
| 刁 | 丿 | 扌 | 艹 |
| 阝 | 阝 | 饣 | 饣 |

G

| | | | |
|---|---|---|---|
| 一 | 一 | 丨 | 丨 |
| ┼ | ┼ | ┼ | ┼ |
| ┼ | ┼ | ┼ | ┼ |
| ┼ | ┼ | ┼ | ┼ |
| ┴ | ┴ | ┴ | ┴ |
| ┴ | ┴ | ┴ | ┴ |
| ┬ | ┬ | ┬ | ┬ |
| ┬ | ┬ | ┬ | ┬ |
| ┤ | ┤ | ┤ | ┤ |
| ┤ | ┤ | ┤ | ┤ |
| ├ | ├ | ├ | ├ |
| ├ | ├ | ├ | ├ |
| ┘ | ┘ | ┘ | ┘ |
| └ | └ | └ | └ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| $ | ¤ | ₡ | £ |
| ° | ′ | ″ | ℃ |
| ∵ | ∴ | ♂ | ♀ |
| ≯ | ≦ | ≧ | ∞ |
| ∽ | ∝ | ≠ | ≮ |
| ∮ | ≡ | ≦ | ≈ |
| ∠ | ⌒ | ⊙ | ∫ |
| ∷ | ✓ | ⊥ | ∥ |
| ∏ | ∪ | ∩ | ∈ |
| ∶ | ∧ | ∨ | Σ |
| 】 | ± | × | ÷ |
| 〗 | 〖 | 〗 | 【 |
| 》 | 「 | 」 | 〖 |
| 〕 | 〈 | 〉 | 《 |
| ’ | “ | ” | 〔 |
| ~ | ‖ | … | ‘ |
| ‥ | ∥ | 々 | — |
| 。 | · | – | ∨ |
| { | ¦ | } | 、 |
| ] | ^ | _ | ` |
| ? | @ | [ | \ |
| ; | < | = | > |
| − | . | ／ | : |
| ) | * | + | , |
| % | & | ′ | ( |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Ж | З | И | Й |
| г | д | е | ё |
| Я | а | б | в |
| ы | ь | э | ю |
| ч | ш | щ | ъ |
| у | ф | х | ц |
| п | р | с | т |
| л | м | н | о |
| з | и | й | к |
| Д | Е | Ё | Ж |
| А | Б | В | Г |
| ф | х | ψ | ω |
| ρ | σ | τ | υ |
| ν | ξ | ο | π |
| ι | κ | λ | μ |
| ε | ζ | η | θ |
| α | β | γ | δ |
| Φ | Χ | Ψ | Ω |
| Р | Σ | Т | ϒ |
| N | Ξ | О | П |
| I | K | Λ | M |
| E | Z | H | Θ |

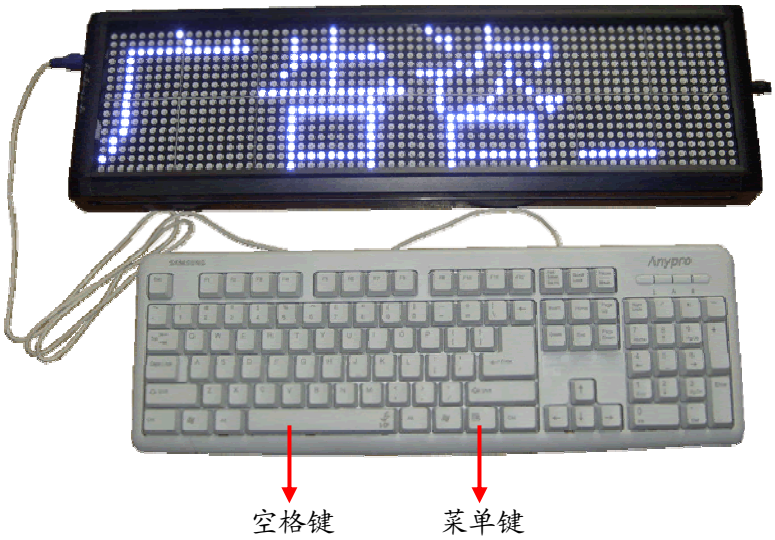
| | | | |
|---|---|---|---|
| モ | ャ | ヤ | ュ |
| マ | ミ | ム | メ |
| ペ | ホ | ボ | ポ |
| ブ | プ | ヘ | ベ |
| ヒ | ビ | ピ | フ |
| ノ | ハ | バ | パ |
| ナ | ニ | ヌ | ネ |
| テ | デ | ト | ド |
| ヂ | ッ | ツ | ヅ |
| ゾ | タ | ダ | チ |
| ズ | セ | ゼ | ソ |
| ザ | シ | ジ | ス |
| ゲ | コ | ゴ | サ |
| ギ | ク | グ | ケ |
| オ | カ | ガ | キ |
| ウ | エ | エ | ォ |
| ア | ィ | イ | ゥ |
| ゑ | を | ん | ァ |
| ろ | わ | わ | ゐ |
| ら | り | る | れ |
| ゅ | ゆ | ょ | よ |
| め | も | ゃ | や |
| ぽ | ま | み | む |
| べ | ぺ | ほ | ぼ |
| ふ | ぶ | ぷ | へ |
| ぱ | ひ | び | ぴ |
| ね | の | は | ば |
| ど | な | に | ぬ |
| づ | て | で | と |
| ち | ぢ | っ | つ |
| そ | ぞ | た | だ |
| す | ず | せ | ぜ |
| さ | ざ | し | じ |
| け | げ | こ | ご |
| き | ぎ | く | ぐ |
| ぉ | お | か | が |
| ぅ | う | ぇ | え |

| | | | |
|---|---|---|---|
| ┐ | ┐ | ┐ | ┐ |
| ┌ | ┌ | ┌ | ┌ |
| ---- | ---- | ┆ | ┆ |
| --- | --- | ┆ | ┆ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 0 | 1 | 2 | 3 |
| XI | | XII | |
| VII | VIII | IX | X |
| III | IV | V | VI |
| ㈨ | ㈩ | I | II |
| ㈤ | ㈥ | ㈦ | ㈧ |
| ㈠ | ㈡ | ㈢ | ㈣ |
| ⑦ | ⑧ | ⑨ | ⑩ |
| ③ | ④ | ⑤ | ⑥ |
| ⑲ | ⑳ | ① | ② |
| ⑮ | ⑯ | ⑰ | ⑱ |
| ⑪ | ⑫ | ⑬ | ⑭ |
| (7) | (8) | (9) | (10) |
| (3) | (4) | (5) | (6) |
| 19. | 20. | (1) | (2) |
| 15. | 16. | 17. | 18. |
| 11. | 12. | 13. | 14. |
| 7. | 8. | 9. | 10. |
| 3. | 4. | 5. | 6. |
| 8 | 9 | 1. | 2. |
| 4 | 5 | 6 | 7 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| A | B | C | D |
| w | x | y | z |
| s | t | u | v |
| o | p | q | r |
| k | l | m | n |
| g | h | i | j |
| c | d | e | f |
| Y | Z | a | b |
| U | V | W | X |
| Q | R | S | T |
| M | N | 0 | P |
| I | J | K | L |
| E | F | G | H |

## (二) 键盘使用说明




输入法切换键: Shift+Ctrl。可以依次切换 4 种输入法: T9 笔画、拼音、英文输入、数字、符号。

退出键 (Esc): 退回到上一层操作菜单，直至退出菜单操作。

后退清零键 ( ← ): 在编辑显示信息时，后退并单个清除显示信息。

确认键(Enter): 确认进入各层子菜单。

菜单键:

1. 按此键进入第一层菜单。第一层菜单有: 显示调整、时间设置、语言选择、循环模式、系统设置、GSM 设置、编辑器。各层菜单的结构，请参考下文“键盘菜单结构流程及说明”。
2. 进入菜单后，可以通过“上翻键”或“下翻键”切换相应的菜单选项，再按“确认键”确定进入第二层菜单。
3. 用同样的操作进入第三层菜单。

箭头键: 箭头键分为上翻键、下翻键、左移键、右移键。

1. 使用“上翻键”或“下翻键”切换各层菜单选项及增、减第二层或第三层菜单中的各项数值。在编辑显示信息时，“上翻键”具有空格的功能，而“下翻键”则具有逐个删除的功能，具体介绍见下文“键盘编辑说明”。
2. 在编辑显示信息时，“左移键”和“右移键”用于移位选定显示信息，具体介绍见下文“键盘编辑说明”。

5 个 T9 笔画键:

字母键 H、S、P、N、Z 在 T9 笔画输入法中分别代表横 ( — )、竖 ( | )、撇、点 ( 捺 )、折 ( ㄱ )。

空格键:

在选择符号以及使用拼音及 T9 笔画输入法编辑显示信息时，使用空格键确认用户所选的信息。在编辑显示信息时，“空格键”具有空格的功能。

显示屏型号选择:

显示屏的型号与行列设置由电脑端控制工具 DispTool.exe 发送显示屏设置文件来执行，显示屏设置文件由电脑端软件 DisSetup.exe 生成 。具体内容可以参看《DispTool 显示屏控制工具用户手册》第五页的“显示行列设置”说明，或《显示屏型号选择用户手册》。

## ◆ 键盘菜单结构流程及说明

| 第一层菜单 | 第二层菜单 | 第三层菜单/说明 | |
|---|---|---|---|
| 显示调整 | 亮度调节 | 0～9 级调节 LED 亮度，数值越大亮度越强。 | |
| | 速度调节 | 0～9 级调节文字的流动速度，数值越大速度越快。 | |
| | TXT 模式 | 右到左 | 广告信息从右向左的方向流出显示屏。 |
| | | 左到右 | 广告信息从左向右的方向流出显示屏。 |
| | | 上到下 | 广告信息从上向下的方向流出显示屏。 |
| | | 下到上 | 广告信息从下向上的方向流出显示屏。 |
| | | 上拉帘 | 广告信息从下向上的方向逐点组成字流出显示屏。 |
| | | 下拉帘 | 广告信息从上向下的方向逐点组成字流出显示屏。 |
| | | 左开栅 | 广告信息向左同时逐字显示出来。 |
| | | 右开栅 | 广告信息向右同时逐字显示出来。 |
| | | 雪花状 | 广告信息同时逐点组成字显示出来。 |
| | | 停止 | 广告信息直接静止地显示出来。 |
| | | 随机 | 上述模式不同次序显示。 |
| | 停留时间 | 可以选择 0～9 级广告内容显示满屏的流动间隔时间。 | |
| | 基色调整 | 单色（选择“单色”时无“颜色设置”选项） | |
| | | 双色 | |
| | 字型选择 | 16×16，24×24，32×32。用户可以根据显示屏的具体尺寸选择字体大小。 | |
| | 颜色设置 | 1 为红色，2 为绿色，3 为黄色，4 为杂色 1，5 为杂色 2，6 为自定义。注：当显示屏为双基色 LED 显示屏时，可以通过这个功能改变显示屏的显示颜色。当显示屏为单基色时切勿使用该项功能，否则可能导致显示屏无法正常运行。 | |
| | | | |
| 时间设置 | 时调整 | 从 00～23，01 表示当前为 1 时。有 24 及 12 两种小时制。在选择 12 小时制时，按“上键头”或“下键头”可以依次切换“AM”与“PM”，“AM”表示上午时段，“PM”表示下午及晚间时段。24 小时制与 12 小时制可以相互转换。 | |
| | 分调整 | 从 00～59，01 表示当前为 1 分钟，其余依次类推。 | |
| | 秒调整 | 从 00～59，01 表示当前为 1 秒钟，其余依次类推。 | |
| | 年调整 | 从 2000～2099，2006 表示当前为 2006 年，其余依次类推。 | |
| | 月调整 | 从 01～12，01 表示当前为 1 月，其余依次类推。 | |
| | 日调整 | 从 01～31，01 表示当前为 1 号，其余依次类推。 | |
| | 星期调整 | 从一～六、日，“一”表示当前为星期一，其余依次类推。 | |
| | 时间格式 | 12 小时制和 24 小时制分别可选 | |
| | 误差 | －9～＋9。 | |
| | 显示时钟 | 开、关。 | |
| | 时钟模式 | 8 种模式可选。 | |
| | | | |
| 语言选择 | 菜单字体 | 简体、繁体。 | |
| | TXT 内码 | GB 简体、BIG5 繁体，英文，阿拉伯文，泰文，希腊文等。用户需要显示屏显示哪种文字便直接选择相应的 TXT 内码选项。 | |
| | | | |
| 循环模式 | 顺序播放 | 中文名不排序，按信息输入的先后次序循环显示广告信息。 | |
| | 重复播放 | 重复循环显示当前输入的广告信息，同时并不删除已输入的其他广告信息，当再选择“顺序”模式时依然按信息输入的先后次序循环显示广告信息。 | |

| | | |
|---|---|---|
| | 随机效果 | 上述模式不同次序显示。 |
| | | |
| **第一层菜单** | **第二层菜单** | **第三层菜单/说明** |
| 系统设置 | IP 设置 | IP 地址从 01～255 可调。 |
| | 行设置 | 行数从 01～32 分别可选。 |
| | 列设置 | 列数从 01～32 列分别可选。 |
| | 删除广告 | 删除所有内存的显示内容。 |
| | 存储设置 | 增加：是指在显示屏内的旧信息之后增加所需的新信息。<br>更换：是指撤消显示屏内的旧信息而代之以所需的新信息。 |
| | 光度计 | 开、关。 |
| | 温度计 | 开、关。 |
| | 湿度计 | 开、关。 |
| | 自动调节 | 自动光度控制。AUTO：开/关。 |
| | 注意：显示屏可自动识别温度计、湿度计、光度计，如果显示屏上安装有温度计、湿度计、光度计，显示屏将显示相应的温度计、湿度计、光度计菜单；反之，则无。 | |
| | | |
| GSM 设置 | 接收设置 | GSM 设置有效：显示屏只接收已被设置的号码发来的信息。<br>GSM 设置无效：显示屏接收任何号码发来的信息。 |
| | 号码列表 | 显示已被设置的号码列表。 |
| | 允许接收号码 | 允许接收号码设置，用户可以直接输入手机号码，最多可输入 8 个手机号码。 |
| | | |
| 编辑器 | 通过输入法切换键（Shift+Ctrl）可以循环切换下述 4 项输入选择 | |
| | 英文输入 | 英文输入。 |
| | 拼音输入 | 汉字拼音输入。 |
| | 笔画输入 | 键盘上的 H、S、P、N、Z 在 T9 笔画输入法中分别代表横（一）、竖（丨）、撇、点（捺）、折（乛）。 |
| | 符号输入 | 共有 A～G 七组符号。A 类符号为小写符号，共有 23 个；B 类符号为大写符号，共有 124 个；C 类符号共有 82 个；D 类符号共有 146 个；E 类符号共有 52 个；F 类符号共有 206 个；G 类符号共有 76 个。 |
| | | |

## ◆ 键盘操作举例

时间调整：

1. 按“菜单键”进入第一层菜单，通过“上翻键”或“下翻键”切换至“时间设置”， 按“确认键”进入。
2. “时间设置”中共有 11 个选项，分别是“时调整”、“时钟模式”、“显示时钟选择”、“误差”、“分调整”、“秒调整”、“年调整”、“月调整”、“日调整”、“星期调整”、“时间格式”。进入“时间设置”菜单之后再使用“上翻键”或“下翻键”切换“时间设置”中的各项选项，最后按“确认键”进入各项调整。
3. 例如调整“时”，只要切换到“时间设置”中的“时调整”菜单，然后按“确认键”进入，此时会见到两位数字（24 小时制）或四位数（12 小时制）。通过“上翻键”或“下翻键”依次增减时间数值，选择需要的数值后按“退出键（ESC）”退出即可。（注意：用户进入相应菜单选择到需要的选项之后只需直接按“退出键”退出即可，或者让显示屏自动退出。）
4. 如调整“分”，只要按照上述操作进入“分调整”菜单后，通过“上翻键”或“下翻键”调整数值后按“退出键”退出即可。

5. 用上述操作方式，分别进行每个时间设置选项的修改，即可更新日期和时间。其他功能的设置类此。

## ◆ 键盘编辑说明

㈠ 英文输入

操作方法:

1） 按“菜单键”进入第一层菜单，使用“上翻键”或“下翻键”切换至“编辑器”，按“确认键”进入。

2） 使用“输入法切换键”(Shift + Ctrl) 切换到“ABC 输入”，按“确认键”进入编辑。

3） 直接输入英文字母即可。(注：用户如需输入英文显示信息时，可以使用空格键或上箭头执行空格功能。)

4） 信息编辑完毕按“确认键”保存编辑信息，保存完毕显示“保存 OK”，之后按“退出键”退出操作。(保存编辑信息请见下文“编辑注意”b)

注意:

1. 进入英文输入后只输入小写字母，选择键盘上的“Caps Lock”键可以直接切换到大写字母输入。
2. 可以直接输入键盘上的标点符号。

㈡ 数字输入：阿拉伯数字输入，在编辑广告时可以直接输入数字。

㈢ 拼音输入：汉字拼音输入（只能单字输入，不能组词）。

操作方法:

1) 按“菜单键”进入第一层菜单，使用“上翻键”或“下翻键”切换至“编辑器”，按“确认键”进入。

2) 使用“输入法切换键 (Shift + Ctrl) 切换到“拼音输入”，按“确认键”进入编辑。

3) 使用汉字拼音拼写显示信息。分别使用“左移键”或“右移键”选择用户所需的显示信息，然后按“空格键”确认。此时使用“上翻键”或“下翻键”可以切换显示界面从而提供更多相应的可选信息。

4) 信息编辑完毕按“确认键”保存编辑信息，保存完毕显示“保存 OK”，之后按“退出键”退出操作。(保存编辑信息请见下文“编辑注意”b)

5) 注意：在编辑广告时，可以直接输入键盘上的标点符号。

㈣ T9 笔画输入：键盘上的 H、S、P、N、Z 在 T9 笔画输入法中分别代表横（一）、竖（丨）、撇、点（捺）、折（乛）。操作方法与“拼音输入”相同。

㈤ 符号输入：共有 A～G 七组符号。操作方法与“拼音输入”相同，在进入符号输入操作后，直接选择符号的类型即可，例如选择 A 键，则显示 A 类符号，其余依此类推。在选择符号时，分别使用“左移键”或“右移键”选择用户所需的显示信息，然后按“空格键”确认，使用“上翻键”或“下翻键”切换显示界面从而提供更多相应的可选信息。

㈥ 混合输入，在编辑显示信息时依次使用“输入法切换键”（Shift + Ctrl）进入各项输入法操作可以实现混合输入，例如编辑显示信息“China 0086 深圳”，用户可以先使用“英文输入”的操作方法输入“China”，之后在键盘上直接输入“0086”，最后用拼音输入法输入“深圳”。

(七) 编辑注意:

a. 在编辑显示内容时，“上翻键”具有“空格”的功能，而“下翻键”则具有后退并单个清除显示信息的功能。例如，在编辑显示内容为“深圳龙珠科技＿”时，按“上翻键”可以直接向前空格，如“深圳龙珠科技＿＿＿”；也可以通过“左移键”和“右移键”选定内容，然后空格，如选定“龙”字空格，则显示“深圳＿龙珠科技”。如果要删除显示信息，可以直接按“下翻键”依次删除信息，也可以通过“左移键”和“右移键”选定删除内容。

b. 在每一次编辑完显示信息后按“确认键”确认编辑信息时，显示屏界面上会显示“S/N/E”，S 表示保存当前编辑信息，N 表示不保存当前编辑信息，E 表示继续编辑信息。

c. 共有 A～G 七组符号。A 类符号为小写符号，共有 23 个；B 类符号为大写符号，共有 124 个；C 类符号共有 82 个；D 类符号共有 146 个；E 类符号共有 52 个；F 类符号共有 206 个；G 类符号共有 76 个。符号列表请见上文第 7 页。